

59回 おひさまの会 「フルートによるミニコンサート」

令和元年9月7日（土）

14:00～16:00

港南区民文化センター：

ひまわりの郷・音楽ルーム

今回のおひさまの会は、先崎里美先生のフルートミニコンサートです。

先崎先生は、東京音楽大学音楽学部器楽科フルート専攻をご卒業されました。12歳からフルートを始められ、オリジナル曲やオリジナルアレンジを加えた曲を中心にライブ・コンサート、二胡やアルパ等の民族楽器奏者とのコンサート共演など、幅広いジャンルをこなせるフルート奏者として多岐に渡り活動されています。

ご挨拶の後に、音楽の簡略年表を資料に年代ごとの音楽の歴史について講義をしていただきました。音楽家のエピソードや楽器の説明など、楽しいお話が盛りだくさんで新しい音楽の知識も頂くことが出来ました。日本史の年表も参考に出ていたのが年代を理解し易かったのではないのでしょうか。

◆主なフルート演奏曲◆

- ◎ユーモレスク
- ◎G線上のアリア
- ◎無伴奏ソナタ
- ◎リコーダーを使った、鳥のさえずりの3曲
- ◎グリーンスリーブス
- ◎世界一周
- ◎白い恋人たち
- ◎チムチムチェリー
- ◎ムーンリバー
- ◎コンドルは飛んで行く・花まつり
- ◎星に願いを（ジャズ風に）



◆みんなで歌おうコーナー◆

先崎先生のフルートとリコーダーの伴奏で、懐かしい歌をみんなで歌いました。

若かりし頃に歌った唱歌や流行歌は月日が過ぎても不思議と歌えるものですね、皆さんの心が少年少女時代にタイムスリップして、みんなで楽しく歌いました。

「花は咲く」、「赤いスイートピー」、「ふるさと」、「浜辺の歌」、「夕焼け小焼け」、

「見上げてごらん夜の星を」などを歌いましたが、松田聖子さんの「赤いスイートピー」

は、可愛らしい歌ではありますが、なかなか難しい歌だなと自分が歌ってみて改めて感じました。

◆参加された方の感想◆

- ◎とても楽しい時間を過ごさせていただきました。フルートは勿論素晴らしかったですが、リコーダーがまたとっても良かったです。音楽はやっぱり良いですね。
- ◎楽器の歴史あり音楽の歴史あり曲の説明もトークを交え楽しく聞かせていただきました。懐かしい曲を皆で一緒に歌ったのも久しぶりでしたので、家に帰って口ずさんで見たくなりました。
- ◎映画に音楽が無かったらとても寂しく味気無い、サッカーもリズムとタイミングが大切で、共通点があると感じた。やはり音楽は素晴らしい。
- ◎4月からピアノを習い始めたが難しい、でも音があるのは楽しいです。
- ◎フルートは勿論のこと、リコーダーの名曲の数々にも、素晴らしい音色にも心満たされました。音楽って人生には欠かせないものだとしみじみ感じました。
- ◎心地よく、しかもクラシック音楽の原点を音楽の歴史で教えていただきました。
- ◎素敵なフルートの演奏を聴くことができ、とてもほっとした気持ちになりました。楽器の説明や、音楽の歴史についても学ばせていただきました。2部では知っている曲も演奏していただいて楽しく聞きました。
- ◎目の前のフルートの音がオーケストラとはまた違って、ストレートに来る響きが素晴らしかったです。フルートソロは初めてでしたので感動しました、とても素晴らしいですね。
- ◎こんなに近くでフルート演奏を聴いたのは初めてでした。年表も大変参考になり、楽しく拝見しました。
- ◎友人で、退職してからフルートを始めた人がおりますので、今日のコンサートを報告して大いに盛り上がりたいと思います。
- ◎フルートの音色は本当に優しい音だなと改めて思いました。外の暑さをすっかり忘れさせていただきました。
- ◎フルートをこんなに間近に聴いたのは初めてでしたのでとても良かったです。特にフルートに合わせて皆と歌うのは最高ですね。この企画は素晴らしい！！
- ◎優しい音色に人と人との絆を感じ、この活動が誰かの為に繋がることを知りました。お役に立てる自分も見つけてみたいと感じました。
- ◎日常を忘れ心豊かになれる時間でした。フルートの伴奏で、久しぶりに声を出し歌えた事も良かったです。素晴らしい企画でした。
- ◎素晴らしい演奏を有難うございました。おひさまの会の活動は尊い活動で皆様の努力と志を強く感じます。
今日は我が家の愛犬の49日です、愛犬も喜んでいと思います。とても良い供養にな

りました。素晴らしい演奏会を有難うございました。

本日は、フルート演奏と楽しいお話、また様々な楽器の話、西洋史年表を使いながら音楽家のエピソードも交えた音楽の歴史までと幅広く、とても実りある楽しいコンサートとなりました。先生がフルートを始めることになった偶然のきっかけのお話も聴けて、人生は本当にわからないものですね。

はっきりしていることは、「音楽は素晴らしい！人の心に寄り添ってくれる、かけがえない大切なもの」だと思います。

先崎先生、楽しい時間を有難うございました。

記録 小野塚悦子

